

Das Quintett BlueNotes zu Gast in ...

Ganz in der Tradition der weltberühmten »Comedian Harmonists« haben sich fünf professionelle Musiker zum »Quintett BlueNotes« zusammengeschlossen, um die Tradition von Acapella, Swing und Humor wieder aufleben zu lassen.

Die BlueNotes verbinden erstklassigen Gesang, Improvisationskunst, schauspielerisches Talent und ansteckenden Humor zu hochkarätigen Bühnenergebnissen.

Gundula Hense (Sopran), Verena Wübbe (Alt), Matthias Bartmeier (Bassbariton), Tobias Levenig (Tenor & Moderation) und Bernd Hense (Klavier) bieten eine unterhaltsame musikalische Rundreise durch die Welt berühmter Melodien und Schlager.

Die Ohrwürmer werden gekonnt und mit spritzigen Moderationen in Szene gesetzt.

Die musikalische Bandbreite ist enorm. Einflüsse unterschiedlichster Musikrichtungen vereint das Quintett mit erstaunlicher Leichtigkeit. Klassische Elemente finden sich ebenso wieder wie Pop, Volkslied, Jazz und Swing. Selbstverständlich sind auch einige Kompositionen aus eigener Feder im Programm enthalten.

Fragt man die Ensemblemitglieder nach ihren Vorbildern, antworten diese immer wieder mit dem Namen der legendären »Comedian Harmonists«, die ihre Musik ebenfalls mit humorvoller Überzeichnung in Szene setzten. Die BlueNotes haben jedoch in einem Aspekt einen klaren Vorteil: Die Frauenquote!

In mehr als zehn Jahren Bühnenerfahrung hat sich das Quintett deutschlandweit einen Namen gemacht. So gastierten die Fünf bereits mehrmals in den GOP-Varieté Theatern Hannover, Bad Oeynhausen und Essen!

Weitere Informationen erhalten Sie auf der Internetseite des Quintetts unter bluenotes.de.